

Donderdag 13 mei 2010

Festival Hoogte 80, Arnhem

16 scènes · Bron: PIT SCENES H80

VOOR DE SCÈNES

Pit scènes Hoogte 80 13 mei 2010

1. Een liefdes-stel

1: Een liefdes-stel.

2 spelers

Paul is bekend regisseur, Vera een iet wat te oude zangeres en musicalartiest(e).

Paul heeft een belangrijke beslissing genomen: Hij vraagt niet zijn partner, maar hij vraagt de beste vriendin van Vera voor de grote internationale rol.

Vera ziet op tegen audities doen, tegen horeca werk. Ze ziet de koppen al in de bladen staan.

Net na het vrijen besluit Paul het Vera te zeggen.

2. Kinderen in de knel

2: Kinderen in de knel

2 spelers

Naast directeur van 'kinderen in de knel' is Peter ook vader van een gehandicapte zoon, bas. Bas woont ondanks z'n vele handicaps, nog thuis.

De financiële crisis heeft ook in de non-profit sector toegeslagen. Er is dit jaar geen geld meer voor ander personeel. Iedereen moet weg. Alleen Peter kan blijven.

Jantien werkt er al 22 jaar. Jantien weet dat Peter in het verleden wel ns wat reisjes heeft aangenomen, en dat niet al het geld helemaal goed terecht kwam. En hoe kan Bas toch thuiswonen? Het is vrijdag, half vijf. Peter vertelt Jantien dat ze ontslagen wordt.

3. Laatste trein

3: Laatste trein

2 spelers

Een versierpoging op het perron nadat de laatste trein is vertrokken. Paul komt het perron oprennen en ziet de laatste trein richting zijn huis weg rijden, shit. Terwijl hij staat uit te puffen van zijn sprintje komt er een meisje aanrennen die op het lege perron. Zij had ook de trein moeten hebben...daar staan ze met z'n 2, s nachts op t lege perron.

4. Schooladvies

4: Schooladvies

3 spelers

Lies en Teun (Kan ook alleen Lies zijn als je een 2 persoonsscène van wil maken) heeft net een schooladvies gekregen voor haar zoon: VMBO. Lies is razend. Haar zoon is buitengewoon intelligent en het is allemaal de schuld van de school. Ze staat erop dat haar man mee gaat naar het 10 minuten gesprek met de leraar om hem te vertellen dat hij het helemaal mis heeft. Dirk (of Dieneke) is de leerkracht die het gewraakte advies heeft gegeven.

5. Feest

5: Feest

2 spelers

Henk en Annie vieren hun 25 jarige bruiloft. Annie verheugt zich enorm op het feest. Ze heeft een nieuwe te dure jurk gekocht en is zelfs naar de kapper geweest vandaag. Het huis is versierd, er is een tent aan gebouwd de hapjes staan klaar maar de gasten blijven weg...

6. Een ongeluk bij een ongeluk

6: Een ongeluk bij een ongeluk

3 spelers

Een vrouw, Elle heeft een aanrijding gehad. Ze is met haar fiets tegen een stilstaande auto opgereden en heeft flinke verwondingen. Ze is met de ambulance naar t ziekenhuis gebracht. Haar man is gebeld door t verplegend personeel en is nu net bij haar. De vrouw kwam uit het huis van haar minnaar (was nog met haar gedachten bij hem) in het andere deel van de stad. Haar minnaar Pieter heeft inmiddels ook vernomen dat Elle in het ziekenhuis ligt en komt ook binnen. Met z'n zijn ze in de kamer.

7. Scène 1: 'Afgesloten'

7: Scene 1: 'afgesloten'

2 spelers

Vrouw van goede afkomst heeft 2300,= schuld bij de Nuon. Vandaag komt de man van de Nuon om het gas af te sluiten. Mevrouw is ten einde raad en doet als hij binnen is alle ramen en deuren op slot.

8. 'Campina'

8: 'Campina'

3 spelers

Dochter heeft haar ouders al 9 jaar voorgespiegeld dat zij een succesvolle carrière heeft in de advocatuur. In werkelijkheid staat ze achter de lopende band bij de Campina. Ze is een populair personeelslid, is dit jaar uitgeroepen tot medewerkster van het jaar. Vandaag is ze op bezoek bij haar ouders, haar vader viert dat hij de nieuwe directeur van Campina geworden is.

9. Uitzicht

9: uitzicht'

3 spelers

Joost en Jannie hebben net een schattig dijkhuisje gekocht met een geweldig uitzicht. Hun buurvrouw is een oude, zieke vrouw. Ze heeft een zoon die haar na zijn nachtdienst de hele dag komt verzorgen. Hij werkt als vrachtwagen chauffeur en komt dus altijd met zijn vrachtwagen. Die kan hij maar op een plek parkeren: voor het raam van Joost en Jannie. De zoon komt voor een praktische vraag bij het stel binnen...

10. Voor paal

10: 'Voor paal'

2 spelers

Twee acteurs spelen samen in een voorstelling. In die voorstelling spelen ze een liefdesscène. Daarbij moet hij haar stevig tegen zich aandrukken. Tijdens de voorstelling kreeg hij een erectie die zij heel goed gevoeld heeft. Vervolgens betastte hij haar borsten. Dit stond niet in het script. Ze heeft op het podium niks laten merken. Na de voorstelling treffen de acteurs elkaar in de kleedkamer.

11. Afschreven

11: 'Afschreven'

2 spelers

Een stel: Paul is een gevierd internationale regisseur. Vera een actrice op haar retour. Ze wordt niet meer gevraagd voor rollen, alleen nog door haar man Paul. Hij heeft echter een moeilijke beslissing genomen: hij vraagt niet Vera, maar haar beste vriendin voor een grote internationale rol. Net na het vrijen besluit Paul het Vera te zeggen.

12. Weerzien

12: 'Weerzien'

2 spelers

Broer en zus hebben allebei een verschrikkelijke jeugd gehad door mishandeling door beide ouders. Toe hij 13 en zij 15 was, is het contact tussen hen verbroken. Hij is ouders blijven zien, zij niet. Nu, 30 jaar later belt hij zijn zus op om te vertellen dat hun moeder is overleden. Hij wil haar graag ontmoeten. Zij wil dit (nog) niet. Een uur later gaat de deurbel en staat hij op de stoep.

13. De oppas

13: De oppas

2 spelers

Stefan is een heel eenzame man en heeft een oppascentrale gebeld voor een babysit voor zeven euro per uur. Hij wil eindelijk wel eens met iemand praten.

Publiek: Geeft de openingszin van Stefan.

14. Rollenspel

14: Rollenspel

2 spelers

Saskia en Gijs zijn 15 jaar samen. De relatie is niet meer wat het geweest is. Het is saai en ingekakt, en het stel loopt bij een therapeut. Zijn advies; een rollenspel waarbij de Saskia, Gijs moet verrassen.

Publiek: Locatie in huis

Welk attribuut moet terug komen in de scene.

15. Dagboek

15 Dagboek

2 spelers

De zusjes Lisa en Janneke kunnen goed met elkaar overweg. Janneke is alleen nogal nieuwsgierig van aard. Lisa schrijft trouw iedere avond in haar dagboek haar grootste geheimen. Op een dag vindt Janneke dit dagboek en leest er in. Wat ze heeft gelezen kan ze niet voor zich houden en ze confronteert Lisa.

Publiek: Tussentijds kan het spel stop gezet worden en het publiek mag stukjes tekst uit het dagboek inbrengen in de scene.

16. Jailhouse rock

16: Jailhouse rock

3 spelers

Bert, Henk en Jan hebben sinds kort een nieuw thuis: De gesloten afdeling bij een justitiële instelling op gang c, de cellen 4, 5 en 6.

Een half uur per dag mogen ze alleen onder begeleiding uit hun cel, de rest van de tijd zitten ze opgesloten.

Hoewel ze elkaar niet kunnen zien, kunnen ze elkaar wel horen. De drie voeren veel gesprekken en er is een vriendschap ontstaan. Henk, cel 5, is al een week erg depressief. Dit beïnvloedt de sfeer enorm. Bert en Jan hebben samen afgesproken om hem op te vrolijken.