

Vrijdag 3 februari 2017

13 scènes · Bron: 03 feb 2017 __Scènes PIT voorstelling 3 februari 2017

1. In de wachtkamer

1. In de wachtkamer zitten drie mensen te wachten op de eventuele uitslag. !Ivan hen is een oplichter die wel vaker de wachtkamer insluipt om spullen te stelen. Hij? Zij is ook een bekende van de Co assistent dokter. Freek Co assistent Antoinette Dees oplichtster en Frank

2. Afsluiting van een affaire

2. Antoinette jij bent een docent van de veel jonger Freek waarmee jij een passievolle affaire hebt. Jullie zijn betrapt op het werk. Dit kan prima maar op het werk roept het steeds meer negativiteit op. Vanavond heb je besloten om dit goed met hem af te sluiten. En dat is niet makkelijk. Echter jij Freek ziet dan niet zo zitten. Je hebt wat andere ideeën. Antoinette en Freek

3. Undateable

3. undateble Judith, Robert Dees en Frank. Robert en Juidth zijn regisseur en assistent Frank jij bent een undateble iemand die maar niemand aan haak slaat en dat kan door van allerlei redenen zijn. Nerd, lichamelijk geest verzin maar iets. Nu is er een programma die undateble heet en die hebben jou geholpen. Je hebt nu drie dates gehad met echt een geweldige vrouw Dees. Judith en Robert Jullie hebben de regie en jullie willen een spetterende laatste aflevering neerzetten. Echter de date Dees is een actrice en vertelt in deze aflevering dat het niet echt is. Inmiddels ben jij Franck wel hartstikke verliefd in de veronderstelling dat het echt was.

4. Twee gevangenen

4. Twee gevangenen zitten samen in een cel. De één is een seksistische, homofobe, machoman en de ander een zachtaardige en gevoelige man. De zachtaardige man die op mannen valt blijkt een veel grotere misdaad te hebben begaan dan de machoman. Jullie bepalen zelf in de scene wie de macho is. Freek en Joog Macho

5. Opa's laatste avond

5. Een gezin met twee kinderen van 17 en 18. Krijg hoog bezoek van opa(oma) Opa leeft nog maar hij heeft aangekondigd ermee te willen stoppen en op deze belangrijk laatste avond voor Opa wil heeft hij nog een laatste boodschap. Ik wil even benadrukken da jullie een hele goede band hebben met elkaar. Antoinette Franck Robert en Babette en Joog(opa) Babette Robert Kinderen

6. De schrijfster en de fan

6. Judith jij bent een zeer bekende schrijfster en je zit op een bankje in het park. Je wordt lastig gevallen door jou Robert. Jij bent uiteindelijk een fan is die geobsedeerd is door deze prachtige schrijfster. Uiteindelijk wil de fan niet dat hij vertrekt zonder handtekeningen op zijn lijf. Andere optie: Robert wilt dit vast houden en nooit meer loslaten. Of dat Juud daar blij mee is dat gaan we nu zien...(ze mogen kiezen of publiek ook leuk)

7. Reservescène: Een vader

Reserve

Een vrouw krijgt plots bezoek van een man die beweert dat hij haar vader is. Meer en meer begint zij aan het verhaal te twijfelen.

8. De verhuizing

7 Twee stellen trekken al jaren met elkaar. Zij kennen elkaar door en door. Jullie Babette en Freek gaan nu verhuizen. Eindelijk een huisje. en Jullie Robert en Antoinette helpen een handje. Echter een van jullie vindt een behandelplan tussen de spullen. Het is de bedoeling dat jullie deze hele ruimte gebruiken. Zelfs achter het gordijn mag er spel zijn. Antoinette en Robert en Babette en Freek

9. Twee soldaten

8 Twee soldaten Hospis liggen bij elkaar in de greppel in vijandig gebied. Zij halen gewonde mensen op. Echt goed werk. Ze gaan al jaren met elkaar om. Op 13 jarige leeftijd hebben jullie met het bloed van jullie polsen gezworen om bij elkaar te blijven en soldaat te worden. Nu is een van jullie zover dat hij wil trouwen en een gezinsleven wil starten. Let wel op je omgeving. Joog en Frank

10. Het dagboek

9 Judith en Babbette. Jullie hebben een vurige en passievolle relatie. En al een paar jaar. Echter Jij Babbette bent stewardess en je beschrijft je passie volle affaires met verschillende piloten in je dagboek. Judith jij hebt dit dagboek gevonden en je hebt dit gelezen. De scene begint als Judith op de laatste bladzijde is van het dagboek van babette. Judith en Babette

11. Een laatste ontmoeting

10 Robert jij bent al jaren getrouwd geweest met Dees. Nadat jij verdacht bent geweest van mogelijk misbruik met een minderjarige wilde zij direct van jou scheiden. Dit is nooit echt bewezen. Je hebt haar zins je beschuldiging niet meer gezien. Eén laatste ontmoeting vind nu plaats in een café omdat jij Dees daar op hebt aangedrongen. Dees en Robert

12. De meidenband

11. na een prachtige uitverkochte avond van een opkomende meiden band besluit een van he dat zij Solo wil. Dit terwijl er nog flink wat boekingen zijn. De scène start met dat ze euforisch de kleedkamer inkomen en nog even flink zingen. Iedereen is dolgelukkig met de fantastische avond. Antoinette, Judith Babette (solo) en Dees

13. De boyband

12. Jullie zijn een opkomende boyband met nog een half uur voor het optreden zijn jullie nog aan het oefenen. Vooral jullie aantrekkelijke dans pose en pasjes . Jullie hebben er zin. Echter 1 van jullie is onder invloed maar je probeert dat te verbergen. (Jullie mogen even zonder dat wij dit horen bepalen wie dat Is? Of zeggen jullie wij vinden dat wel uit?)