

Zaterdag 21 oktober 2017

7 scènes · Bron: Samenstelling 21 oktober 2017 wnn znt

VOOR DE SCÈNES

Samenstelling 21 oktober

1. De rugzak

1 Antoinette en Robert

Jullie zijn man en een vrouw en al 25 jaar getrouwd. Voordat jullie kinderen kregen hebben jullie veel rondgereisd. De rugzakken die jullie gebruikte heb jij altijd bewaard Antoinette. Echter jouw man heeft ze tijdens een grote opruimactie zonder dat jij dit wist gewoon weggegooid. Een rugzak vol herinneringen, jij had er zelfs zaken in bewaard. Jullie dochter gaat een reis maken en die wil de rugzak lenen. Want zij wil een soortgelijk reis maken met haar vriendje. De scene begint met het feit dat jij Antoinette als het gek aan zoeken en de boel overhoop hebt gehaald en je man komt lekker thuis van zaterdag sauna.

2. Het mannenweekend

2 Frank Robert en JOog en Linde

JOog jij bent sinds jaren werkeloos en jij gaat weer een solliciteren. Je vertelt erover bij het kampvuur op jullie jaarlijks mannenweekend. Robert en Frank geven even wat goedbedoelde en kritiek tips maar schetsen daarmee een toch niet zo'n fraai karakter wat jou betreft. (er ontstaat slaande ruzie met een van hen en dat neemt ernstige vormen aan) Plots staat daar de boerin (Linde) die jullie deze plek heeft verhuurd.

3. De huisbaas

3 Frank en Babette,

Babette, jij studeert aan de universiteit en woont sinds kort op kamers. Je huurt een kamer in het souterrain bij Frank, hij is jouw huisbaas. Je ontdekt bij thuiskomst een lekkage in jouw kamer en besluit Frank boven op te zoeken. Daar tref je hem aan in een jurk voor de spiegel. Frank deze ontmoeting jouw masker laten vallen...

4. Het dringende verzoek

4 Linde en JOog

JOog je bent blind en je hebt je zus uitgenodigd voor een dringend verzoek.

5. De handlezer

5 Antoinette, Babette en JOog? (Antoinette even wegsturen)

A Korte scene Babette, jij bent bij een handlezer geweest. Zij voorspelt jou een mooie toekomst. Ook heeft ze gelezen dat jij binnenkort een belangrijke vriendschap opzegt. Wellicht opent dat weer nieuwe deuren voor je

B Antoinette Babette jullie zijn al jaren goede vriendinnen. Antoinette, jij hebt gehoord dat Babette bij een handlezer geweest is. Tijdens een avond uit gaan jullie even jullie neus poederen op het toilet en daar vertelt Babette wat er zich zoal heeft afgespeeld en wat er is geopenbaard aan haar.

6. First date

6 Allen

First Date..

Joog is gastheer van een gandrucade.

Vanavond is de grote blind date avond. Er zullen verschillende mensen elkaar voor het eerst ontmoeten. Jij Joog, weet precies wie met wie een date heeft en zorgt ervoor dat de avond soepel verloopt. Helaas komt er één date niet opdagen.

We gaan dus verschillende ontmoetingen tegelijk op de vloer zien.

7. Het verhaal van Bram

Verhaal

Een gezinswerker Bram Korteweeg komt bij gezinnen en dat doet hij al zo'n beetje 12 jaar. Hij is getrouwd en zijn vrouw werkt bij de inspectie jeugdgezondheidszorg en komt geregeld op bezoek. Zij geloven in hun baan en ze zijn beide zeer succesvol in. Ze hebben zelfs naam gemaakt en er zijn diverse artikelen naar het werk van beide vernoemd. Als combi hebben zij ooit aan tafel gezeten bij een talkshow.

Bram werkt anderhalf jaar met een inmiddels jonge vrouw Esther die 19 is geworden. Toen zij 17 was had zij een onveilig thuissituatie. Haar vader had het contact verbroken. Hij was agressief verslaafd en had schulden. Moeder is uit beeld. Verwoede pogingen van Bram om vader weer te koppelen aan zijn dochter Esther mislukken voortdurend.

Nu Esther inmiddels 19 is zit er aan het traject een eind aan te komen, maar Esther is verliefd geworden op Bram. In een van de laatste bezoeken maakt zij avances waar Bram net iets te ver in mee gaat. Hij denkt het nog op tijd te hebben gestopt. Echter Esther wil niet nog een keer in de steek gelaten en facebook is een ideaal middel om mee gechanteerd te worden. Ook haar vader mag best weten wat hier wel en niet gebeurt.

De gezinswerker Bram Korteweeg raakt steeds meer verward in iets waar hij zich mogelijk niet meer uit kan redden. Esther stuurt na een open gesprek met haar vriendin een anonieme mail naar zijn teamleider en die moet het wel melden bij de inspecteur van jeugdgezondheidszorg.

De Pitters gaan dit verhaal zo dadelijk uitspelen doordat ik ze verschillende scènes laat spelen. Ik heb al een volgorde gemaakt. Wat zou u willen gezien dit verhaal? Ik heb twee scènes nodig. Is even kijken of ze echt kunnen improviseren.

Rollen

Robert: Bram Korteweeg Gezinswerker

Antoinette: Annelies Korteweeg Inspectrice jeugdgezondheidszorg

Joog: Teamleider Karel

Linde: Esther 19 jaar dochter van Berend

Frank: Berend de vader van Esther. Hij heeft het contact met je dochter verbroken en kon het niet aan. Agressief verslaving en schulden.

Babette: Sylvia met muts vriendin van Esther. Een hechte band.

Babette: Ans, (Zonder muts opsteken dubbel rol ander jasje) mede collega van Bram

1. De verleiding scene tussen Bram en Esther. We zien Bram aan het werk waarin Esther subtiel weg zoekt.

2. Intervisie: Nadat deze gebeurtenis heb je dag erop zoals gewoonlijk intervisie op je werk met je teamleider Karel Bakers. Je zit daar met jou Collega Ans om met elkaar de casuïstiek en voortgang door te nemen. Je bent wat emotioneel natuurlijk maar ...

3. Esther en Sylvia hebben en die middag een lol facebook middag en Esther vertelt wat zij gedaan heeft. Esther heeft een anonieme mail verstuurd over waarin zij Bram beschuldigt. Sylvia vindt daar wel iets van.....

4. Er komt een anonieme klacht van een van je medewerkers Bram. Je kan het uiteraard niet geloven binnen bij Jou JOog en je besluit direct naar de inspecteur van jeugdgezondheidszorg te gaan. Jij weet dat dit ook de vrouw is Bam en je kent haar natuurlijk heel goed besluit op het nog anoniem te houden en advies te vagen. Jij Antoinette hebt duidelijk omdat soort signalen bij de kop aan te pakken.

5. Berend de vader van Esther staat plots voor de deur, omdat hij geld nodig heeft. Esther breekt.. hoe dat gebeurd dat willen wij graag zien.

6. Sylvia jij bent naar het huisadres gegaan van Bram omdat je het wilt delen wat Esther allemaal. Je verteld aan Annelies en dan mokt Bram thuis.

7. Berend komt verhaal halen bij Bram thuis.

8. De laatste scene: Iedereen is uitgenodigd voor een laatste gesprek. Karel leid het gesprekallen Op gesprek bij de inspectrice van jeugdgezondheidszorg, collega Ans en teamleider. Behoudt hij zijn baan of niet. Of Esther zit daarbij en bied haar excuses aan. (keuze publiek) Robert wordt weggestuurd)

Twee plekken en huiskamer en een werkplek

1. De verleiding scene tussen Bram en Esther. We zien Bram aan het werk waarin Esther haar subtile weg zoekt.

2. Intervisie: Nadat deze gebeurtenis heb je dag erop zoals gewoonlijk intervisie op je werk met je teamleider Karel. Je zit daar met jou Collega Ans om met elkaar de casuïstiek en voortgang door te nemen. Je bent wat instabiel en nog onder de indruk maar gezien je vrouw en haar functie durf je het niet te zeggen.

3. Esther en Sylvia hebben en die middag een lol facebook middag en Esther verteld wat zij gedaan heeft. Esther heeft en anonieme mail verstuurd over waarin zij Bram beschuldigd. Sylvia vind daar wel iets van.....

4. Er komt een anonieme klacht van een van je medewerkers Bram. Je kan het uiteraard niet geloven binnen bij jou JOog en je besluit direct naar de inspecteur van jeugdgezondheidszorg te gaan. Jij weet dat dit ook de vrouw is van Bram en jullie kennen elkaar haar natuurlijk heel goed besluit op het nog anoniem te houden en advies te vagen. Jij Antoinette hebt duidelijk omdat soort signalen bij de kop aan te pakken.

5. Berend de vader van Esther staat plots voor de deur, omdat hij geld nodig heeft. Esther breekt.. hoe dat gebeurd dat willen wij graag zien.

6. Sylvia jij bent naar het huisadres gegaan van Bram omdat je het wilt delen wat Esther allemaal. Je verteld aan Annelies en dan komt Bram thuis.

7. Berend komt verhaal halen bij Bram op het werk. Collega Ans springt bij.

8. De laatste scene: Iedereen is uitgenodigd voor een laatste MDO gesprek. Karel leid het gesprek en de inspectrice van jeugdgezondheidszorg, collega Ans, vader dochter en teamleider. Behoudt hij zijn baan of niet. Of Esther zit daarbij en bied haar excuses aan. (keuze publiek) Robert wordt weggestuurd)