

Theatergroep PIT • ruwe scripts

2007–2008

Alle bewaarde scripts van dit seizoen, woordelijk zoals de spelers ze kregen.
Alleen de scènes die gespeeld of aangekondigd zijn.

Elke scène staat er zoals de presentator hem voorlas en de spelers hem meekregen, woord voor woord uit het bronbestand. Spelfouten, afkortingen en rare zinnen zijn bewust laten staan. Alleen overbodige paginanummers en lopende kopjes van pdf-bestanden zijn weggelaten, kapotte tekens zijn hersteld en emoji staan als [smiley] en Word-pijltjes als ↵.

Avonden in dit seizoen

Vrijdag 18 april 2008 9 scènes 2

Vrijdag 18 april 2008

Oosterhout

9 scènes · Bron: *scenes_optreden.doc*, map van Jobert Franken

1. Leven na de dood

01. Leven na de dood

KARIN

Hele familie wordt bij elkaar geroepen, want moeder is overleden. Temidden van het gebabbel, gehuil, geruzie en gepraat stapt ineens moeder levend binnen. Zij heeft wat te vertellen aan de familie.

Beginsituatie

De zussen zijn bij elkaar

Aantal spelers

- Luus – moeder
- Claudia
- Janine
- Jetske
- Antoinette

2. TBS-er

02. TBS-er

JOBERT

Martijn en Judith ontmoeten elkaar in de bar. Zij is in één klap smoorverliefd op hem.

Martijn gaat met Judith mee naar huis en blijft daar slapen.

De volgende ochtend leest Judith in de krant dat de man een ontsnapte TBS-er is.

- Krant meenemen

Beginsituatie

Martijn en Judith zijn net wakker

Aantal spelers

- Martijn
- Judith

3. Sollicitatiegesprek

03. Sollicitatiegesprek

KARIN

Tijdens een sollicitatiegesprek blijkt dat de sollicitant, Claudia een kennis is van de zus van een van de mensen die het gesprek leiden. In het gesprek lijkt de sollicitant erg geschikt, de informatie die van de zus kwam, was echter veel minder positief.

Beginsituatie

Tijdens het gesprek

Aantal spelers

- Claudia - sollicitant
- Luus
- Franck

4. Promotieonderzoek

04. Promotieonderzoek

JOBERT

Janine doet promotieonderzoek in een ziekenhuis naar de werking van een geneesmiddel dat door haar promotor is uitgevonden. Tijdens haar onderzoek komt zij erachter dat dit geneesmiddel juist gevaarlijk blijkt te zijn. Openbaring daarvan zou de promotor ernstig in problemen kunnen brengen en zou haar promotie in gevaar kunnen brengen. Maar ja, het is wel de waarheid...

Beginsituatie

Overleg

Aantal spelers

- Martijn – promotor/proffessor
- Janine

5. Buren

05. Buren

KARIN

Franck en Jetske nodigen de buren Antoinette en Judith uit voor op de koffie. Maar eigenlijk hebben ze regelmatig last van herrie: geschreeuw en gegil.

Als de muziek aangaat, ontstaat er lust/liefde tussen twee personen. De anderen spelen door alsof er niets aan de hand is.

Zo gauw de muziek uitgaat, is het als normaal.

Beginsituatie

Buren bij elkaar op bezoek

Aantal spelers

- Franck
- Jetske
- Antoinette
- Judith

PAUZE

6. Familieopstelling

06. Familieopstelling

JOBERT

Drie broers/zussen doen een familieopstelling.

Beginsituatie

Praktijkruimte therapeute

Aantal spelers

- Jetske - therapeute
- Janine
- Martijn
- Judith

Met behulp van anderen uit de groep stel je je (familie)systeem letterlijk op. Je kijkt er vervolgens als het ware vanaf de buitenkant tegen aan.

7. Broodtrommeltje

07. Broodtrommeltje

KARIN

Claudia gaat elke ochtend met haar broodtrommeltje de deur uit. Komt om 5 uur weer thuis en daar staat haar vrouw Antoinette te wachten met het eten.

Op een dag komt Antoinette er achter dat Claudia al een paar jaar geen werk heeft.

Claudia komt thuis en dan...

- Broodtrommeltje meenemen

Beginsituatie

Thuis

Aantal spelers

- Antoinette – vrouw des huizes
- Claudia

8. Extreme make-over

08. Extreme make-over

KARIN

Franck heeft voor zijn vrouw Judith een verjaardagscadeau: 6 weken in een kliniek voor een extreme make-over. Judith is altijd tevreden geweest met haar uiterlijk.

Beginsituatie

Thuis

Aantal spelers

- Franck
- Judith

9. DNA koor

09. DNA koor

JOBERT

Er is in het dorp een jonge vrouw vermoord. De politie wil van iedereen DNA afnemen.

Het plaatselijke zangkoor is in de repetitieruimte.

Minimaal 1 van de leden weigert om de test te doen.

Alle spelers