

Theatergroep PIT • ruwe scripts

2015–2016

Alle bewaarde scripts van dit seizoen, woordelijk zoals de spelers ze kregen.
Alleen de scènes die gespeeld of aangekondigd zijn.

Elke scène staat er zoals de presentator hem voorlas en de spelers hem meekregen, woord voor woord uit het bronbestand. Spelfouten, afkortingen en rare zinnen zijn bewust laten staan. Alleen overbodige paginanummers en lopende kopjes van pdf-bestanden zijn weggelaten, kapotte tekens zijn hersteld en emoji staan als [smiley] en Word-pijltjes als →.

Avonden in dit seizoen

Vrijdag 11 december 2015	11 scènes.....	2
Zaterdag 13 februari 2016	11 scènes.....	5
Zaterdag 11 juni 2016	11 scènes.....	8

Vrijdag 11 december 2015

11 scènes · Bron: PIT 11 december 2015 PIT

VOOR DE SCÈNES

Pit 11 december 2015

1. Vrijheid blijheid

Scene 1 Vrijheid blijheid

Joog en Antoinette

Joog en Antoinette, jullie hebben al jaren lang een polygame relatie en jullie zijn beide dolgelukkig met deze vrijheid.

Geheel volgens afspraak praten jullie nooit in detail over jullie andere bedpartners.

Toch lijkt het jou, Antoinette slim dit eens een keer open te gooien.

Locatie

Jullie zitten op een kleed in de woonkamer waar jullie samen yoga beoefenen.

2. Zorgmelding

Scene 2 Zorgmelding

Loes, Linde, Robert en Freek

Loes jij bent moeder van twee pubers Freek en Linde

Robert, jij werkt in het sociale wijkteam. Er is een zorgmelding binnengekomen van twee jongeren die betrokken zijn geweest bij een inbraak op een middelbare school.

Jij gaat op huisbezoek. Onaangekondigd...

3. Scène 3

Scene 3

Freek en Dees

Jullie krijgen een plaatje te zien uit een boek. Jullie nemen dezelfde houding aan zoals in het plaatje en de scene start.

4. In de war

scene 4 in de war

Franck en Loes

Loes en Franck jullie hebben al 10 jaar een liefdevolle relatie.

Franck, een maand geleden is er een mannelijke collega naar je toegekomen. Hij heeft je een liefdesgedicht gegeven en bekend heel erg verliefd op jou te zijn. Je bent hier écht door geraakt en het heeft je enorm in de war gebracht.

Je besluit het gedicht voor te dragen en daarbij advies aan Loes te vragen.

5. De nieuwe huisarts

Scene 5 de nieuwe huisarts

Loes, Linde, en Antoinette Dees (in rolstoel)

Dames, jullie wonen alle 4 in hetzelfde dorp.

Sinds een aantal weken is er een nieuwe huisarts het dorp ingetrokken. Het is een woest aantrekkelijke man en het hele dorp spreekt over hem. Nieuwsgierig als jullie zijn hebben jullie alle 4 inmiddels een consult bij hem gehad.

De scene start al roddelend aan de keukentafel bij Antoinette thuis.

6. Verrassingsscene

Scène 6 Verassing scene

Loes

Beste Loes je zit nadat je Pit hebt verlaten helemaal aan de grond. Je bent nergens meer welkom en ook financieel is het een ramp. Je hebt geld nodig en met enigszins pijn in je hart heb je besloten om je Gouden kalf te verkopen. Je hebt een grote fan uitgenodigd die al jaren zit te azen op de gouden kalf. De scene begint met jou op de plek waar je op je fan wacht.

(Loes start de scene. Dan zal René vanuit het publiek opstaan en het toneel opgaan.)

PAUZE

7. Experiment solo's

scène 7 Experiment solo's

Elsa: De afgelopen weken heeft Pit in de trainingen met Annigje een nieuwe vorm uitgeprobeerd. Het zijn solo's die tegelijkertijd op de vloer te zien zijn. De Pitters worden hierin extra uitgedaagd voor wat betreft concentratie, focus, ritme, ruimte etc.

We gaan nu een scene zien waarin 5 Pitters de vloer op gaan en de nieuwe vorm zullen laten zien.

Mag ik de vloer op:

Antoinette, Franck, Joog, Robert en Linde

Jullie pakken allemaal één voorwerp uit de doos die ik hier heb. Het thema is afscheid.

Let goed op elkaar, weet waar de focus ligt, en speel met de ruimte

8. Eén zin

Scène 8 één zin

Robert en Linde

Linde jij start met de zin: "We gaan het dit jaar met kerst helemaal anders doen!"

Elsa: Vandaag is de voorstelling samengesteld door Marcel en Judith. Omdat dit het laatste optreden van Loes is willen wij hen toch graag even op het toneel zien samen met Loes.

9. Scène 9

Scene 9

Loes Judith en Marcel

Loes, Jij bent terminaal. Volgende week staat jouw euthanasie gepland.

Marcel en Judith, jullie zingen in hetzelfde koor als Loes en zijn in de loop der jaren goede vrienden geworden.

Loes heeft gevraagd of jullie vanmiddag afscheid willen komen nemen van haar.

10. Vrouw in een mannenwereld

Scène 10 Vrouw in een mannenwereld

Loes, Franck, Freek, Joog en Robert

Loes, jij hebt een job switch doorgemaakt en gaat als zzp-er aan de slag. Je hebt jouw allereerste klus binnen!

Vandaag geef jij een teambuilding aan een groep mannen uit de bouw.

Je bent erg gespannen en hebt van te voren al wat moed ingedronken....

11. Scène 11

Scène 11

Alle pitters

Joog zorgt voor een afspraak met het publiek.

Loes je wordt straks hier op de set van een nieuwe film uitgenodigd. Joog jij de regisseur. Je bent een excentriek figuur die bekend staat om mensen net wat meer uit te dagen. Je haalt Loes zo uit de foyer. (Loes gaat even de kleedkamer in)

Pitters delen snel per rij de maskers uit. (Dit om te voorkomen dat de maskers al gezien worden door Loes)

Joog legt uit dat zodra hij in zijn handen klapt iedereen het masker voor zijn/haargezicht houdt.

(Deze scène moet met Elsa doorgesproken worden.)

Zaterdag 13 februari 2016

11 scènes · Bron: 13 FEBRUARI 2016

VOOR DE SCÈNES

13 FEBRUARI 2016

1. Verjaardag

1. Verjaardag
groepsscène allen

Situatie

Familiefeest: Marcel jij bent 65 geworden en bent vandaag jarig. De familie komt dit met jouw vieren. Jij wil echter niet eerder beginnen voordat je vrouw er is. Deze is 6 maanden geleden overleden.

Locatie

In huis bij Marcel

2. Een kind

2. Een kind
Freek en Linde

Jullie zijn 3 jaar bij elkaar. Jullie voelen aan alles dat dit een liefde voor altijd zou kunnen zijn.

Freek jij wil heel graag vader worden. Linde jij hebt helemaal geen kinderwens.

Freek jij hebt Linde uitgenodigd voor een romantisch etentje.

locatie:

Bij Freek thuis

3. Snackje: In het park

Snackje:

In het park

Robert en Judith

Twee mensen komen elkaar tegen op een bank in het park. Een korte ontmoeting.

4. De wachtkamer

3. De wachtkamer
Alle mannen

Sylvia is met spoed opgenomen. Zij heeft een aantal nummers in haar telefoon onder case of emergency opgeslagen.

Franck jij bent de co-assistent en hebt al deze nummers gebeld.

Langzaam druppelen de mannen de wachtkamer binnen om te horen/zien hoe het met Sylvia gaat.

Na een tijd komt Franck het goede of slechte nieuws brengen...

Locatie

de wachtkamer

5. Zij weet hoe het zit

4. Zij weet hoe het zit.

Joog en Antoinette

Situatie

Antoinette, jij bent vorige week ontslagen. Joog, jij weet dit al omdat je vanmorgen een collega van Antoinette gesproken hebt.

Antoinette, jij komt thuis en doet net alsof er niets aan de hand is.

Locatie: thuis

6. De talkshow

5. De Talkshow

Antoi, Linde Juud

Linde en Judith, jullie hebben al een jaar een talkshow samen op de vrijdagmiddag.

Vlak voor de uitzending krijgen jullie enorme ruzie.

Dan komt Antoinette, de "spirituele gast" die jullie hebben uitgenodigd en begint de uitzending...

Locatie: in de studio

PAUZE

7. Verraden

6. Verraden

Franck en Robert

Jullie zijn al jarenlang hele hechte collega's.

Er is een vacature voor teamleider voorbij gekomen, maar jullie hebben samen beslist om niet te solliciteren.

Jullie vriendschap, collegialiteit is zoveel waard. Dit willen jullie niet op het spel zetten.

Jullie zijn aan het lunchen en tijdens deze lunch is jullie teamleider vlug binnengelopen om Franck te feliciteren. Hij is aangenomen...

De scene begint als de teamleider nét vetrokken is...

Locatie: personeelskamer

8. Cruiseschip

7. Cruise schip

Antoi en Freek

Joog en Linde

Jullie zitten alle 4 op een cruise schip. De hutten bevinden zich naast elkaar. Jullie hebben beiden een conflict in de hut.

Op een gegeven moment komen vindt er een ontmoeting op de railing plaats.

Locatie ; cruise schip

9. Verliefd

8. Verliefd

Marcel en Judith

Jullie hebben al sinds de middelbare school een zeer hechte vriendschap.

Een van jullie heeft bekend dat hij/zij verliefd geworden is op de ander.

De ander is daarop boos weggegaan.

Jullie hebben elkaar al 2 maanden niet gezien en hebben voor t eerst weer afgesproken.

Locatie: cafe

10. Snackje: Op de camping

Snackje:

Op de camping

Antoinette en Franck

Franck jij staat voor je tentje in de duinen. Je hebt een heel eigen ochtendritueel. Terwijl je daar mee bezig bent komt Antoinette ook uit haar tent gekropen en ontmoet je elkaar .

11. Leren flirten voor Valentijn

10. Leren flirten voor Valentijn

allen

Valentijdsdag komt eraan. Er zijn allerlei feesten in de stad georganiseerd.

Jullie zijn allen nog vrijgezel en hebben je opgegeven voor een workshop "flirten"...

Marcel jij bent flirtcoach. Linde jij bent zijn stagiaire.

Je hebt met Marcel afgesproken dat jij, Linde, de workshop gaat openen.

Locatie: zaaltje buurtcentrum

Zaterdag 11 juni 2016

11 scènes · Bron: Pit avond 11 juni 2016

VOOR DE SCÈNES

Pit avond 11 juni 2016

1. Haat en nijd

Scène 1: Haat en Nijd

Freek en Jochanan jullie zijn broers. Jullie hebben al jaren lang geen goede verhouding: altijd haat en nijd. De situatie tussen jullie 2 heeft een toppunt bereikt. Jullie ouders kunnen deze situatie niet langer aan zien en besluiten in te grijpen. Ze hebben jullie op survivalweekend gestuurd. De scène vind plaats in een bootje op een rivier.

2. Ik zie, ik zie, wat jullie niet zien

Scène 2: ik zie, ik zie, wat jullie niet zien.

Judith en Marcel jullie zijn al een paar jaar bij mekaar en Marcel heeft jou onlangs ten huwelijk gevraagd. Judith jij hebt natuurlijk 'ja' gezegd. Voor jullie huwelijksfeest hebben jullie een vakantie geboekt naar een spiritueel eiland. Daar hebben jullie een afspraak gemaakt met de wereld beroemde waarzegster Dees. Deze waarzegster geeft jullie een inkijken over hoe jullie huwelijk er over 5 jaar uit komt te zien.

3. Pottenkijkers

Scène 3: Pottenkijkers

Mag ik de groep op de vloer. Robert en Antoinette jullie zijn vrienden en hebben besloten om de wereld rond te gaan reizen. Vanavond zijn jullie aangekomen bij een afgelegen bergdorpje en besluiten hier om te overnachten. Jullie naderen een groep dorpsgenoten en merken al gauw dat dit volk niet van pottenkijkers houden.

4. 10 voor 12

Scène 4: 10 voor 12

Dees je bent een alleenstaande, verlegen vrouw, je leidt een teruggetrokken bestaan. Al jaren ben je stiekem verliefd op je buurman Franck. Het is vanavond oud en nieuw, het is 10 voor 12 en buurman Frank staat voor de deur.

5. 3-luik

Scène 5: 3 luik

we gaan zo 3 keer een manier van een relatie verbreken zien. Hoe lang jullie bij mekaar zijn en hoe de relatie eruit heeft gezien mogen jullie zelf invullen. Freek en Antoinette jullie mogen beginnen.

Robert en Marcel mogen de vloer op ook jullie gaan de relatie verbreken.

We gaan kijken naar Judith en Jochanan.

PAUZE

6. Vriendendienst

Scène 6:vriendendienst

Franck, Antoinette, Freek en Dees jullie zijn al jaren hele goede vrienden. Een van jullie ziet het leven niet meer zitten en wilt eruit stappen. Ze of hij heeft jullie uitgenodigd bij haar thuis en vraagt jullie om hulp om zijn of haar laatste wens in vervulling te laten gaan.

7. Cadeautje

Scène 7: cadeautje

Judith, je bent vandaag 50 geworden. Al jaren is er een groot gemis in je leven en daarom heb je besloten dit jezelf vandaag cadeau te doen. Robert jij wordt verwacht bij Judith thuis, jij bent het cadeau.

8. Snack!

Scène 8:snack!

Marcel en Dees jullie staan in een omhelzing. Een van jullie zegt 'wie ben jij eigenlijk?!'

9. Stilstaan

Scène 9: stil staan

Mag ik iedereen de vloer op. Ik en Linde zetten jullie zo een tableau vivant (stilstaand beeld) wanneer ik zeg dat jullie kunnen beginnen, begint vanuit dat beeld de scène.

10. De verandering

Scène 10:De verandering

Antoinette en Franck. Antoinette na jaren lang het gevecht met je gewicht te zijn aangegaan, heb je besloten om 9 maanden geleden een maagverkleining te ondergaan. Op het perron kom je 'de hunk' Marcel van de stad tegen. Marcel heeft jou nooit zien staan. Hij herkent jou niet en toont interesse in je.

11. Scène 11

Scène 11:

Robert en Jochanan. Jullie beginnen de scène met de zin 'we weten allebei dat je getrouwd bent'.