

Theatergroep PIT · ruwe scripts

2019–2020

Alle bewaarde scripts van dit seizoen, woordelijk zoals de spelers ze kregen.
Alleen de scènes die gespeeld of aangekondigd zijn.

Elke scène staat er zoals de presentator hem voorlas en de spelers hem meekregen, woord voor woord uit het bronbestand. Spelfouten, afkortingen en rare zinnen zijn bewust laten staan. Alleen overbodige paginanummers en lopende kopjes van pdf-bestanden zijn weggelaten, kapotte tekens zijn hersteld en emoji staan als [smiley] en Word-pijltjes als →.

Avonden in dit seizoen

Zaterdag 26 oktober 2019	11 scènes	2
Vrijdag 13 december 2019	12 scènes	5
Vrijdag 14 februari 2020	11 scènes	9
Zaterdag 4 juli 2020	10 scènes	12

Zaterdag 26 oktober 2019

Lindenberg Theater, Nijmegen

11 scènes · Bron: Zaterdag 26-10-2019__Pit 26 oktober 2019 Lindenberg

VOOR DE SCÈNES

Pit 26 oktober 2019 Lindenberg

Samenstellers: Judith en Dees

Afscheid Babette

1. Therapie

1 Therapie

Nick, Antoinette en Robert

Nick en Antoinette, jullie zijn al 15 getrouwd en zijn al een tijdje in relatietherapie. Jullie hebben allebei de opdracht gekregen om voor de volgende sessie iets mee te nemen, bijvoorbeeld een voorwerp of uitbeelding dat de huidige stand van jullie relatie weergeeft. Die gaan jullie nu aan elkaar laten zien.

Robert, jij bent de relatietherapeut en bent benieuwd naar wat jouw cliënten te vertellen/ uit te beelden hebben

Locatie: Bij de relatietherapeut

2. BFF's

2. BFF's

Babette en Linde.

Jullie kennen elkaar al vanaf de kleuterschool en zijn echte hartsvriendinnen. Jullie delen lief en leed met elkaar, hebben veel gereisd samen en zien elkaar zeker eens per week.

Linde, jij hebt sinds een aantal maanden een nieuwe vriend. Je bent hevig verliefd.

En Babette; jij vindt dat jouw vriendin langzaam aan het veranderen is in een heel ander persoon. Je hebt Linde uitgenodigd voor een ouderwets avondje film kijken.

Locatie: bij Babette thuis

3. Teamspirit

3 Teamspirit

hele groep

Jullie zijn een groep collega's en werken bij de Jumbo. De afdelingsleider heeft gemerkt dat er behoorlijk wat spanningen zijn onderling. Hij heeft een teamuitje georganiseerd om wat nader tot elkaar te komen.

Marcel, jij bent dansleraar en verzorgd workshops voor teams waarin "open houding, intimiteit en samenwerking" centraal staat. Jij hebt van te voren te horen gekregen welke mensen niet zo goed met elkaar kunnen samenwerken.

Locatie: In een dansschool

4. Hypochonder?

4.Hypochonder?

Franck en Antoinette

Franck, jij bent huisarts

Antoinette, jij hebt een afspraak gemaakt bij Franck. Dat is al voor de vijfde keer deze maand.

Franck, jij hebt geen idee waarvoor Antoinette nu weer komt. Heb je hier te maken met een hypochonder? Of is er iets anders aan de hand.

Locatie: huisartsenpraktijk

5. Mannen in het wild

5. Mannen in het wild

alle mannen

Mannen in het wild (programma uitleggen)

Jullie zijn 4 mannen rond de 50. Je werkt te hard, je testosteron neemt af, je raakt je haar kwijt, er is teveel buikvet, je libido neemt af, kortom: jullie zitten midden in een midlife crisis. Jullie zijn met het programma van Bert van Leeuwen op een avontuurlijke reis meegenomen met één doel: je wil dat er iets gaat veranderen in je leven!

Jullie hebben vandaag een flinke tocht gemaakt, in stilte, naar een hoge bergtop in Italië. Jullie zijn aangekomen op de berg en natuúrlijk is daar weer een moment voor reflectie.

PAUZE

6. Let op met de tuinman

6. Let op met de tuinman

Nick, Marcel en Linde

Nick, jij bent een tuinman en werkt bij de mensen thuis. Tijdens je werk zie jij hoe Marcel telkens tekeer gaat tegen zijn vrouw Linde.

je pikt het niet langer.

Marcel en Linde, jullie komen na een etentje met veel ruzie thuis. En daar zit de tuinman, op jullie tuinbank, op het terras.

Locatie: In de voortuin

7. Eenzaamheid

7.Eenzaamheid

Babette, Robert

Robert, jouw vrouw is 5 jaar geleden overleden en je woont alleen in een groot huis.

Babette, jij studeert aan de universiteit en huurt een kamer bij Robert in huis.

Jullie hebben één ding met elkaar gemeen: jullie zijn beide erg eenzaam.

Locatie: beneden in de hal

8. Babyshower

8. Babyshower

Marcel en Antoinette

Jullie zijn een stel en willen al heel lang zwanger worden. Antoinette, jij hebt je laten testen in het ziekenhuis en je blijkt onvruchtbaar. Marcel weet dit echter niet. Een paar weken later vertel jij Antoinette dat je zwanger bent! De vreugde bij Marcel kan niet op!

Antoinette, jij komt net thuis van een babyshower die jouw vriendinnen voor jou georganiseerd hebben. Marcel weet inmiddels dat alles gelogen is.

Locatie: thuis

9. Diefstal

9.

Diefstal

Franck, Nick, Babette en Linde

Jullie zijn met de familie een weekend in de Ardennen. Er blijkt geld en sieraden verdwenen te zijn. Linde, jij bent jarenlang verslaafd geweest en hebt in het verleden vaker gestolen, maar je bent nu alweer 5 jaar clean.

Locatie : huisje in Ardennen

10. De buurman slaat door

10. De buurman slaat door

Robert, Franck en Antoinette

Franck en Antoinette, jullie hebben onlangs een nieuwe buurman gekregen en deze komt zo kennismaken. Tijdens deze kennismaking krijgen jullie het idee dat dit een héél bijzondere buurman is.

locatie: thuis

11. De liefste gaat weg

11. De liefste gaat weg

Groepsscene

Jullie zijn een groep collega's. We gaan kijken naar een keurige afscheidsreceptie van een collega die afscheid neemt. Binnen het bedrijf is het traditie dat de directie ook een woordje doet. Alleen lijkt het zo dat tijdens deze bijeenkomst de emoties hier en daar de overhand krijgen..

Locatie: aula

Vrijdag 13 december 2019

12 scènes · Bron: *Vrijdag 13-12-2019__definitief PIT optreden vrijdag 13 december 2019.pdf*

Overgenomen uit een pdf-bestand en nagelezen tegen het origineel (3 oktober 2026).

VOOR DE SCÈNES

13-12-2019 PIT

Inloop muziek 1

Opwarm muziek 2

1. Linde en Judith

1:

Linde en Judith

Jullie zijn gelukkig en liefdevol met elkaar getrouwd.

Linde, je hebt twee jaar geleden een ongeluk gehad en je bent hierdoor blijvend invalide. Moeite met lopen, altijd pijn in het lichaam en arbeidsongeschikt.

Een klap voor jou.

Alles komt nu op de schouders van je vrouw, dat ben jij, Judith.

De inkomsten, het huishouden.

Judith. Vandaag kom je eerder thuis van het werk en ziet Linde thuis voluit dansend. Zonder moeite.

Zonder enige pijn.

Linde, jullie hebben een zeer modern muziek-installatie systeem. Als je zwaait op jouw teken gaat de muziek aan.

[muziek 3 vanaf 00:25]

2. Kerstavond

2: Groeps-scene

[eventueel zacht kerstmuziek 4 achtergrond]

Nick: Opa

Antoinette: Oma

Vier volwassen kinderen waarvan 2 stellen

En 2 vrijgezellen

Jullie zijn een familie. Het is kerstavond. Kerstboom/kaarsen, kerstgeur.

Voor iedereen zijn er cadeaus. Voor kind 1 een vliegreis. Voor kind 2 een kerstboompje.

Een vliegticket voor ene stel. Een week wintersport voor het andere stel.

De scene begint met een lange stilte, als alle kadoos nèt gegeven zijn.

3. Twee oude mensen

3:

Marcel en Antoinette

We zien 2 oude mensen op een bankje. Een van de twee legt de hand op de knie van de ander.

Ná de scene:

Ga niet af, blijf nog even staan. Zometeen gaan jullie af, ieder naar een kant. En komen jullie weer op. Jullie zijn dan in de kleedkamer. Daar bespreken jullie de zojuist gespeelde scene. Een van jullie is niet tevreden over de het spel van de ander, want het is 'ongeloofwaardig'.

We starten zo dus weer met het net gespeelde einde, en ik roep: tot hier. [en er is weer applause].

4. Twee broers

4:

Dees Franck Robert

Twee broers hebben al 10 jaar ruzie en elkaar al die tijd niet meer gezien. De zus van beide broers heeft ze allebei uitgenodigd bij haar thuis in de hoop dat ze het weer gaan bijleggen. De broers weten niet dat de ander ook komt.

5. Het B&B-ontbijt

5:

Nick en Judith

Judith, jij hebt jouw kind bij de geboorte moeten afstaan voor adoptie.

Je hebt daarna nooit meer een relatie gehad en woont alleen in een klein huisje waar je een B&B runt.

Nick, na een lange zoektocht heb je jouw biologische moeder gevonden. Je hebt een overnachting bij haar geboekt.

De overnachting is geweest. We zijn bij het ontbijt.

6. Psycholoog

6:

Nick en Marcel

Je wordt dit jaar vijftig. Jij wil voordat jij vijftig wordt één keer een gesprek voeren met een psycholoog.

Gewoon omdat het misschien goed zou zijn.

PAUZE

7. De nieuwe relatie

7:

Linde Robert Judith Marcel

Marcel en Linde, jullie hebben goede vriend Robert op bezoek. Robert is sinds 3 weken weduwnaar. Maar Robert vertelt dat hij een nieuwe relatie heeft en is helemaal gelukkig. Marcel vindt dat Robert te snel van stapel loopt en zijn rouw verdrukt. Linde is juist blij voor hem en vindt dat hij met zijn leven verder moet.

Als de deurbel klinkt [dus luister goed!] staat de nieuwe relatie voor de deur.

De scene begint met Marcel die zegt: 'Wat heb je prachtig gezongen bij de begrafenis van je vrouw'.

8. Verhoorkamers

8:

Iedereen behalve Robert en Linde

[Evt muziek 5 zacht eronder]

Er staan twee stoelen en twee tafels. Dit zijn twee verhoorkamers. Er is iets vreselijks gebeurd. In beide kamers wordt er een verdachte verhoord door een [of twee] rechercheur[s]. Jullie kunnen elkaar niet horen, het zijn dus twee losse scènes. Jullie kunnen elkaar pas zien als je de verhoorkamer uitloopt en op de gang staat.

Dit is spannend en hard werken.

9. Ochtendgebed

9:

Dees en Franck

Een van de twee barst tijdens het ochtendgebed in huilen uit. Er is gezondigd.

10. De brief

10:

Judith en Antoinette

Scene begint met:

Heb jij die brief nog verstuurd?

11. Het theaterbezoek

11:

Robert en Nick

Je hebt net een theatervoorstelling gezien.

Je vindt het ruk.

Je ontmoet de goede vriend, de enthousiaste speler,
achteraf.

12. De Duitse leraar

12:

Antoinette Linde en Marcel

Antoinette, je bent sinds 7 jaar gescheiden. Je had
het niet gedacht van je zelf, maar je bent
gisteravond flink wezen stappen met vriendinnen, en
het was raak!

Linde, jij bent de dochter.

Het is zondagochtend en je ziet onder aan de trap
een paar vreemde schoenen.

Wat we zo zien:

Het ontbijt van de twee. Na verloop van tijd loop jij,
Linde, de woonkamer binnen en daar zie je jouw
moeder met een vreemde aan de ontbijttafel zitten.

Wanneer je iets beter kijkt, herken je hem. Die
vreemde man is jouw geheime ex-minnaar, je leraar
Duits.

Vrijdag 14 februari 2020

Lindenberg Theater, Nijmegen

11 scènes · Bron: Vrijdag 14-02-2020 __2020-2 Scenes optreden PIT-antoinette en Robert

VOOR DE SCÈNES

Optreden PIT in De Lindenberg

14 februari 2020

Presentatie: Elsa van den Broek

Spelers: Judith, Linde, Dees, Rowy, Franck, Jochanan, Marcel en Nick

Techniek: Fred uit het Broek

1. First dates

1. First dates

Spelers: Dees, Nick, Linde, Franck, Jochanan

Twee koppels, Dees en Nick en Linde en Franck, zitten in het programma “First dates”, een programma waarin twee vrijgezellen elkaar voor het eerst zien. Jochanan, jij bent de ober.

Dees en Nick, jullie zitten aan een tafeltje en Rowie en Franck aan de bar.

Net als in het televisieprogramma volgen we het verloop van de dates.

(De scene start met de muziek van First dates)

2. De jackpot

2. De Jackpot

Spelers: Marcel en Judith

Judith en Marcel, jullie zijn een stel dat 2 jaar geleden € 20 miljoen heeft gewonnen. Jullie hebben de afgelopen jaren alles gedaan en gekocht wat jullie hartje begeert. Na een luxe diner komen jullie thuis. De scène begint als de een aan de ander de vraag heeft gesteld: ben je nu gelukkiger?

3. Hoe ver mag je gaan?

3. Hoe ver mag je gaan?

Spelers: Jochanan, Rowy, Linde

Linde en Rowy, jullie zijn de vrouwelijke tegenspelers van Jochanan in een toneelvoorstelling. Linde, het is je opgevallen dat jullie wel erg vaak onnodig door Jochanan op intieme plekken zijn aangeraakt tijdens de voorstelling. Dit staat niet in het script en is ook niet gerepeteerd. Het is nu in de pauze van deze voorstelling en je bespreekt het.

4. De biecht

4. De biecht

Spelers: Franck en Dees, Marcel en Rowy, Nick en Linde

We gaan drie korte scènes zien met telkens twee spelers. De één biecht overspel op bij de ander.

De scènes moeten duidelijk verschillend zijn van elkaar.

Als eerste zien we Franck en Dees, vervolgens Marcel en Rowy en als derde stel Nick en Linde

5. Kritiek

5. Kritiek

Spelers: Jochanan en Judith

Jochanan en Judith, jullie zijn goede vrienden van elkaar en trekken al jaren, samen met jullie beide partners, met elkaar op. Jochanan, het valt je al een tijdje op dat Judith steeds vaker kritiek heeft op jouw partner. Jullie zijn nu samen bij Judith thuis om een verrassingsfeestje voor te bereiden voor de partner van Jochanan. Het onderwerp komt al snel ter sprake.

PAUZE

6. Beoordelingsgesprek

6. Beoordelingsgesprek

Spelers: Judith, Nick, Franck, Dees, Jochanan en Rowy

Judith, je hebt net een beoordelingsgesprek gehad met je teamleider. In dat gesprek heeft je teamleider aangegeven niet tevreden over je te zijn. Dit komt vooral doordat zij van enkele collega's gehoord heeft dat het sociale contact erg moeizaam verloopt. Je komt nu terug in je team, en dat zijn Nick, Franck, Dees, Jochanan en Rowy, en zij vragen hoe het gesprek is gegaan.

7. Geslaagd?

7. Geslaagd?

Spelers: Marcel en Linde

Linde, je hebt 6 jaar geploeterd om je HBO-opleiding af te ronden en bent eindelijk geslaagd. Om te slagen heb je gefraudeerd door een scriptie te laten schrijven voor een bedrag van €4.000. Je hebt hiervoor stiekem een lening afgesloten bij DUO.

Je bent bij je ouders om het te vieren. Marcel, jij bent haar vader. Je hebt zojuist de fraude van je dochter ontdekt. Het feest begint over een uur.

8. Ik deel alles

8. Ik deel alles

Spelers: Franck en Rowy

Franck en Rowy, jullie hebben als stel besloten bloed te gaan doneren. De scene speelt zich af bij de bloedbank. Hier vullen jullie samen de vragenlijsten in over ziektes en gedrag uit het verleden. Dat levert voor beide hele nieuwe inzichten op. (tekst Elsa: hier heb ik de vragenlijsten)

9. Foto

9. Foto

Spelers: Dees en Nick

Dees en Nick, jullie hebben alweer 2 jaar een relatie. Nick, jij bent eerder getrouwd geweest, maar je vrouw is overleden. Jij hebt nog steeds een grote portretfoto van haar in de kamer staan, waar de scène zich afspeelt. Dees, jij wilt heel graag dat de foto verdwijnt of wordt vervangen door een foto van jou. (Robert/Antoinette zetten foto en lichtje klaar)

10. Victor

10. Victor

Spelers: Jochanan, Marcel en Judith

Marcel en Judith, jullie zijn de ouders van Jochanan. Jullie zijn actieve leden van de Partij voor de Dieren. Jochanan komt thuis met de mededeling dat hij Victor, de hond van de burens, heeft doodgereden en in hun afvalcontainer heeft gedumpt.

11. Valentijn

11. Valentijn

Elke speler krijgt ongeveer een halve minuut de tijd om te laten zien of te vertellen wat Valentijnsdag voor zijn/haar personage betekent.

NA DE SCÈNES

Scene	Franck	Jochanan	Marcel	Nick	Judith	Dees	Linde	Rowy
1.First dates	xxxxx	xxxxx		xxxxx		xxxxx		xxxxx
2.Jackpot		xx	xx					
3.Hoe ver mag je gaan?			xxx			xxx	xxx	
4.De biecht	xx	xx	xx	xx	xx	xx		
5.Kritiek	xx		xx					
Pauze								
6.Beoordelingsgesprek		xxxxx	xxxxx		xxxxx	xxxxx	xxxxx	xxxxx
7.Geslaagd?		xx			xx			
8.Ik deel alles	xx					xx		
9.De foto		xx	xx					
10.De hond	xxx	xxx	xxx					
11. Valentijn	x	x	x	x	x	x	x	x

Zaterdag 4 juli 2020

10 scènes · Bron: Zaterdag 04-07-2020 CORONA__PIT scenes 04 juli 2020 -Door Pieter van Dees

VOOR DE SCÈNES

PIT scenes 04 juli 2020 – de Corona versie

1. Boem is ho!

SCENE 1;

Spelers 5x een duo

5 keer het zelfde gegeven maar met een andere relatie tot elkaar ongeveer 3 minuten de tijd per duo;

Boem is ho!

Je kent het wel, je staat voor het stoplicht, kijkt even op je telefoon en je auto rolt zachtjes maar toch echt tegen je voorganger. Jullie stappen beide uit en dan;

Het eerste duo op de vloer;

Marcel & Jochanan; iets met een zaken & relatie

Het tweede duo op de vloer;

Linde & Rowy: iets met liefde & relatie

Het derde duo op de vloer;

Frank & Judith: iets met familie & relatie

Het vierde duo op de vloer:

Dees & Antoinette: buren

Het laatste duo:

Robert & Nick; clubgenoten

2. Tot de dood ons scheidt

Scene 2:

Spelers op de vloer: Dees & Antoinette

Tot de dood ons scheidt

Dees je moeder is overleden, het afscheid is net geweest. In de koffiekamer komt Antoinette, de wijkverpleegster van je moeder binnen. Zij draagt de lievelings blouse van je moeder.

3. Het schoolplein

Scene 3;

Spelers op de vloer; robert, marcel & Jochanan

Het schoolplein

Robert je bent de directeur van een basisschool. Marcel & Jochanan jullie zijn exen maar voeden in co-ouderschap jullie zoon op. De zoon heeft tegen de regels in op het schoolplein gevoetbald. Tijdens het gesprek blijkt dat er nog iets is wat Robert , de schooldirecteur, ter sprake wil brengen.

4. Ongewenst bezoek

Scene 4:

Spelers op de vloer: Judith Linde & Nick

Ongewenst bezoek

Judith & Linde, jullie verheugen je op een avond samen thuis dit is mogelijk omdat jullie, de vader van Linde nog steeds in quarantaine hebben gedaan. Dan gaat de bel, daar staat Nick de vader van Linde onverwachts & ongewenst voor de deur.

5. Beeldbellen

Scene 5;

Spelers op de vloer; Rowy & Frank en ook aanwezig Nick & Judith

Beeldbellen

Gegeven, de podiumvloer is opgedeeld in 2 aparte kamers, je ziet elkaar zogenaamd dus niet!

Rowy jij belt als medisch specialist via het beeldbellen met Frank de patiënt. Na zeer uitgebreid onderzoek is er maar één conclusie mogelijk, zijn tik is niet medisch maar psychisch.

Judith is als vrouw van in de kamer bij Frank & Nick is als stage begeleider in de kamer van Rowy.

6. De dieetclub

Scene 6:

Spelers op de vloer Marcel & alle dames van Pit

De Dieetclub

Marcel jij bent de coach van De dieetclub. Wekelijks komen jullie bij elkaar. De scène start zodra 1 van de dames op de weegschaal gaat staan.

7. Heel vertrouwd

Scene 7:

Spelers op de vloer

Frank & Antoinette en ook Linde & Rowy en Dees & Jochanan

Heel vertrouwd

We bevinden ons in een restaurant. Frank & Antoinette, dit is jullie 6de date alweer. Het voelt al best wel vertrouwd. Zo vertrouwd dat één van jullie besluit om het iets groots op te biechten.

Linde & Rowy en Dees & Jochanan, als gasten in het restaurant krijgen jullie alles mee van het gesprek aan de tafel naast die van jullie.

8. Sollicitatie

Scene 8:

Spelers op de vloer Dees & Robert

Dees jij bent op sollicitatie bij Robert, voor een functie in zijn winkel als audicien. Jij hebt echter een ver bovengemiddelde actieve gasvorming in de darmen. Dit leidt tot flatulentie dus.....

9. Kaartavond

Scene 9:

Spelers op de vloer; Linde & alle mannen van Pit

Kaart avond

Het is de maandelijkse kaartavond van de oud studiegenootschap vrienden.

Normaal gesproken Linde ben jij met vriendinnen naar de kroeg, maar dankzij Corona is dat dit keer onmogelijk en ben jij er dus noodgedwongen bij. Er komt iets ter sprake dat nogal confronterend is.

10. Sign of the times

Scene 10;

Spelers op de vloer; allemaal

Sign of the times

En tot slot. Voor ieder één minuut, moederziel alleen in de spotlight! Ofterwijl een korte solo!

De scène start voor iedereen met de openingszin;

Sinds de uitbraak van Corona ben ik me toch.....